



« L'art, la culture... mon doudou et moi »

L'éveil culturel et artistique petite enfance est l'expression d'une rencontre accompagnée entre l'enfant et un monde sensible.

Raison pour laquelle les projets de l'éveil culturel se déclinent toujours autour d'une trilogie : L'artiste mon doudou et moi ; Le livre mon doudou et moi ; La créativité mon doudou et moi.....mettant en scène :

- Un monde sensible à rencontrer : « l'art, la culture, l'artiste, le livre... »
- Des repères à préserver : symbolisés par « mon doudou », évocateur de sécurité affective, d'accompagnement
- L'enfant dans ce qu'il a d'unique, de précieux « Moi »

Il est ici question d'instant de vie : l'éveil culturel et artistique s'invite par touches dans le quotidien de l'enfant, il porte des moments de rêve, de douceur, de beauté et d'émotions, il est proposition de rencontres sereines, sans précipitations.

L'éveil culturel et artistique est un petit poucet, semeur de cailloux choisis.

De ces cailloux chaque enfant fera ce qu'il voudra.

Il peut les mettre dans sa poche comme des secrets qui rassurent

Les casser, les coller, les empiler

Les laisser sur le chemin pour demain

Peut être qu'il en choisira certains à mettre dans sa collection de moments précieux, de mots inoubliables, de repères stables

Des cailloux, veilleurs d'enfance, valeurs simples et délicates pour un futur qui leur appartient..

Derrière une apparente légèreté se cache un but précis. L'éveil culturel et artistique, n'est pas un simple prétexte à de jolis projets, une magie ponctuelle et frivole, un luxe superflu mais un acteur fondamental de la construction de l'enfant.

L'éveil culturel et artistique ne se joue pas uniquement sur des scènes ni dans des théâtres, il doit être une respiration quotidienne qui s'exprime dans le choix d'une musique, le choix d'un album, le ton de la voix

Il s'agit ici de croire que l'accès à l'art et à la culture pour tous et dès la naissance est une porte d'entrée privilégiée et équitable dans le monde

Il s'agit ici de croire que l'art et la culture source de confiance et de reconnaissance sont essentiels à l'humanisation et à la vie en société et qu'ils préparent les enfants à vivre ensemble demain. Il s'agit d'en porter ensemble la responsabilité.

Maryjan Maitre Nov 2011